

MINISTERSTWO  
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU  
*Jarosław Sellin*

Warszawa, 13 stycznia 2021 r.

DWIM-ZKC.040.1.2021.KG

**Pan**  
**Jacek Paziewski**  
**Sekretarz Komitetu Rady**  
**Ministrów do spraw Cyfryzacji**

*Szanowny Panie Sekretarzu,*

w załączeniu przesyłam do oceny Komitetu Rady Ministrów do Sprawy Cyfryzacji raporty z postępów rzeczowo-finansowych następujących projektów informatycznych:

**1. Biblioteki Narodowej w Warszawie pn.:**

*1.1. Patrimonium – Zabytki Piśmiennictwa;*

*1.2. Polona dla Naukowców;*

*1.3. Polona dla Bibliotek 2.0;*

**2. Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki pn.:** *Otwarta Zachęta. Digitalizacja i udostępnienie polskich zasobów sztuki współczesnej ze zbiorów Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki oraz budowa narzędzi informatycznych, rozwój kompetencji kadr kultury, animacja i promocja służące wykorzystaniu i przetwarzaniu cyfrowych zasobów kultury w celach edukacyjnych, naukowych i twórczych oraz*

**3. Narodowego Instytutu Dziedzictwa pn.** *Digitalizacja i udostępnianie cyfrowych dóbr kultury - zabytków oraz grobów i cmentarzy wojennych, za IV kwartał 2020 r.*

**Załączniki 5:**

1. raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Biblioteki Narodowej w Warszawie pn.:** *Patrimonium – Zabytki Piśmiennictwa;*
2. raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Biblioteki Narodowej w Warszawie pn.:** *Polona dla Naukowców;*
3. raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Biblioteki Narodowej w Warszawie pn.:** *Polona dla Bibliotek 2.0;*

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Administratora oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa, tel.: 22 42 10 445, fax: 22 826 77 22, e-mail: sekretarz.sellin@mkidn.gov.pl

4. raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki** pn.: *Otwarta Zachęta. Digitalizacja i udostępnienie polskich zasobów sztuki współczesnej ze zbiorów Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki oraz budowa narzędzi informatycznych, rozwój kompetencji kadr kultury, animacja i promocja służące wykorzystaniu i przetwarzaniu cyfrowych zasobów kultury w celach edukacyjnych, naukowych i twórczych;*
5. raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Narodowego Instytutu Dziedzictwa** pn. *Digitalizacja i udostępnianie cyfrowych dóbr kultury - zabytków oraz grobów i cmentarzy wojennych.*

*Z wyrazami szacunku*

Jarosław Sellin